

Planète Saturne

du 25 février
au 10 mars 2024

CCC OD
CINÉMAS STUDIO
PETIT FAUCHEUX
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
ESPACE JACQUES VILLERET
BATEAU IVRE
MUSÉE DU COMPAGNONNAGE
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
SANS CANAL FIXE
CINÉMATHEQUE



LE FESTIVAL
JEUNE PUBLIC
POUR TOUTE
LA FAMILLE

CINÉ-CONCERT / CINÉMA / ATELIERS / SPECTACLES / ATELIERS / ...

retrouvez toute l'information sur tours.fr

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 25 FÉVRIER : LES STUDIO

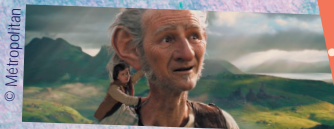
Un week-end de cinéma pour découvrir des adaptations de romans de Roald Dahl ! Un régal !

**SAMEDI 24 FÉVRIER – 14h15
Le BGG – Le Bon Gros Géant**

Le Bon Gros Géant ne ressemble pas à ses congénères. Avec ses grandes oreilles, son excellent odorat et ses sept mètres de haut, c'est le plus petit des géants et contrairement aux autres, il est végétarien. À son arrivée au Pays des Géants, Sophie a d'abord peur de lui, mais elle se rend vite compte que le BGG est très gentil. Il va tout lui apprendre sur la magie et le mystère des rêves...

Un film de Steven Spielberg pour petits et grands !

© Métropolitain



USA/GB/Canada – 2016 – 1h57, de Steven Spielberg, avec Mark Rylance, Ruby Barnhill et la voix de Danny Boon
D'après le livre de Roald Dahl
VF
Tout public à partir de 7 ans
Séance Ciné Relax
Tarifs de 3€20 à 6€

Cinéma Studio
2, rue des Ursulines
37000 Tours
www.studiocine.com



**DIMANCHE 25 FÉVRIER – 10h00 CINÉ P'TIT DÉJ'
2 films au choix**

10h30

Charlie et la chocolaterie

Charlie Bucket est un garçon de huit ans qui vit dans une famille très modeste. Charlie a peu d'amis et sa vie est de plus en plus dure. Un jour Willy Wonka, le légendaire fabricant de chocolats, annonce un grand concours : il a caché dans cinq de ses tablettes de chocolat un ticket d'or ! Charlie aimerait tant en trouver un...

Cette version, moins connue que celle de Tim Burton, présente un Willy Wonka très bondissant et facétieux ! Un merveilleux conte intemporel dont la musique, et surtout, la chanson des amusants Oompa-loompas vous restera en tête pour la journée !



© Warner

USA – 1971 – 1h40, film musical de Mel Stuart avec Gene Wilder, Jack Albertson, Peter Ostrum
D'après le livre de Roald Dahl
VF
Tout public à partir de 8 ans

10h45

Un conte peut en cacher un autre

Et si on revisitait un peu nos contes classiques ? Imaginons un peu... Que se passerait-il si le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige étaient copines ? Si Jacques (celui du haricot magique) avait Cendrillon pour charmante voisine ? Si le loup n'avait soudain plus envie de croquer les petits cochons ?

Par les créateurs du Gruffalo et de Monsieur Bout-De-Bois, cette formidable reprise des contes traditionnels imaginé par Roald Dahl est pleine d'humour et ravira petits et grands ! Mention spéciale au Petit Chaperon Rouge et au loup !



Grande-Bretagne – 2017 – 1h01, film d'animation de Jakob Schuh et Jan Lachauer
D'après le livre de Roald Dahl
VF
Tout public à partir de 6 ans
Tarifs de 3€20 à 10€

**Mardi 27 février – 10h – Muséum d'Histoire naturelle
Atelier : Les oiseaux de la Loire**

Connaissez-vous les oiseaux de la Loire ? Au Muséum de Tours, de nombreux animaux naturalisés sont présentés dans l'exposition permanente consacrée aux collections d'Histoire naturelle. Parmi eux, des oiseaux ligériens. Ces oiseaux que l'on peut observer une grande partie de l'année au bord de la Loire. Au cours de cet atelier, un médiateur donnera quelques clés pour les reconnaître et les observer.



© Muséum de Tours

27 février à 10h
6-10 ans / 8 enfants maximum
Durée : 45 min environ
Tarif : 3€/enfant + droit d'entrée pour le parent accompagnateur
Sur réservation uniquement : museum@ville-tours.fr

Muséum d'Histoire naturelle
3 rue du Président Merville
37000 Tours
02 47 21 68 08
www.museum.tours.fr



© CalainGaymard

**Mardi 27 Février – 15h30 – Le Petit faucheur
HARICOT BROCOLI ÉPINARD**
par le Collectif Points de Suspension
Création 2023 - Concert de musique improvisée et théâtralisée

Haricot Brocoli Épinard c'est une contrebasse, un clavier et une batterie. Derrière ces instruments, trois musiciens et musiciennes s'adressent aux plus jeunes pour leur raconter « qu'est ce que c'est » la musique pour eux. Sans un mot, avec malice et loufoquerie, les interprètes déroulent leur concert comme une aventure pleine de rebondissements, laissée à l'interprétation du public. Composé de morceaux qui racontent des histoires, des émotions ou des situations inspirées d'albums de la littérature jeunesse, ce spectacle laisse place à l'improvisation comme un vecteur d'échange perpétuel entre les musicien-nes et les spectateur-ices. A travers différents modes de jeux, le public découvre l'univers singulier de Se-Hui Kim, Simon Linard-Cazanave et Guillaume Zimouche.

Mardi 27 février - 15h30
Petit faucheur - 12 rue Léonard de Vinci, 37000 Tours
Durée : 40 minutes
À partir de 5 ans
Tarif 5 €

Billetterie en ligne : à venir

Concert proposé en partenariat avec la programmation jeune public de la Ville de Tours

Création soutenue et accompagnée par le collectif régional Musiques Actuelles Jeune Public (Le Carroi et Le Petit faucheur)
Coproducteur l'AFA du Cher (Le Luisant, Carrosserie Mesnier, Le Carroi), avec le soutien de la DRAC Centre Val de Loire, l'Etié Culturel 2023, le département du Cher, la Communauté de Communes des 3 Provinces, le Conservatoire de Bourges et Le Luisant.

**Mercredi 28 Février – 11h – CCC OD
Deux trésors du cinéma d'animation**
signés Frédéric Back

Le collectif Sans Canal Fixe a le plaisir de vous présenter deux des chefs-d'œuvre de l'un des plus grands maîtres du cinéma d'animation, le canadien Frédéric Back (1924-2013).

Adulées par Hayao Miyazaki et Isao Takahata du Studio Ghibli, ces fables documentaires sont de véritables peintures animées qui allient un style d'une grande douceur (dont les influences vont des Impressionnistes à Marc Chagall en passant par Sempé) à un propos écologiste plus que jamais d'actualité.

Mercredi 28 février - 11h
À partir de 7 ans
Durée : 45 minutes
Gratuit
Sans réservation (places limitées)

Centre de Création Contemporaine Olivier Debré
Jardin François 1^{er}
37000 TOURS

Crac
(Canada, 1981, 15 minutes)

L'Histoire du Québec, vue par une chaise à bascule qui partage la vie d'une famille de génération en génération, du XVI^e au XX^e siècle. Oscar du meilleur court métrage d'animation, 1982.



Le Fleuve aux grandes eaux
(Canada, 1993, 24 minutes)

Il y a plus d'un million d'années, les glaciers du Canada ont commencé à creuser dans le sol le lit de ce que le peuple Algonquin appellera «Magtogoek», plus connu sous le nom du fleuve Saint-Laurent. Au fil des siècles, les humains se sont installés et ont exploité les fabuleuses richesses de ce fleuve à l'apparence et à la taille d'un océan. À travers l'histoire de ce géant tranquille, ce film rend hommage à tous les fleuves du monde et appelle à leur préservation. Grand Prix – Festival international du film d'animation d'Annecy, 1993.



© Les films du paradoxe

Projection proposée par Sans Canal Fixe et le CCC OD

**16h
Ckoi le Pixel art ?**

Enfants et parents sont invités à pratiquer la technique du Pixel art à partir de la découverte d'œuvres contemporaines, qui puisent leur inspiration dans des techniques anciennes. Au moyen de supports et outils simples (feuilles de papier quadrillé, crayons, feutres etc.) et de l'accompagnement d'un médiateur du centre d'art, vous composerez une œuvre ludique et éminemment actuelle !



© CCC OD

Mercredi 28 février - 16h
durée : environ 1h15
à partir de 6 ans
tarif : 4 euros par enfant soumis à l'achat d'un billet d'entrée adulte
places limitées, réservation en ligne obligatoire sur le site www.cccod.fr / 02 47 70 23 23

Mardi 28 février – 15h30 – Espace Jacques Villeret
J'vais l'dire

C'est là maintenant comme une urgence : ou bien c'est noué, empêché, bien enfoui comme une douleur.

Karl et Romaric questionnent tout autant la dif- culté de « dire » que la possibilité de « dire ». C'est leur terrain de jeu, ils s'y confrontent, s'en amusent, on les voit faire, ils nous y invitent.

Au-delà des mots (parfois durs à dire) ce sont les émotions qui les accompagnent que les deux interprètes cherchent à faire émerger.

Et si les mots ne sortent pas, il y a le corps, le son, le chant, le rire, la musique comme autant d'alternatives, de relais, d'appuis, de préalables à l'émergence de sa propre expression.

J'vais l'dire comme une promesse de libération de la parole. Comme une phrase dite à soi-même pour se donner du courage. Comme une phrase déclamée à l'autre pour le prévenir de ce qui vient.

Une réplique de cour de récréation qui évoque la voix de l'enfant et l'importance de l'écouter ! C'est le message que ces mots cherchent à porter :

Éveiller l'enfant à la légitimité de sa propre parole et rendre l'adulte plus sensible à ce qu'elle lui révèle de l'enfant.



© Cie Rebondir

Cie Rebondir
 Théâtre – musique (création 23)
 Âge : > 6 ans
 Durée : 55 mn
 Tarif : 4,70 €
 Réservation à partir du 1er février

Co-producteur : La Générale des Mômes
 Soutiens : DRAC Centre Val de Loire – Aide à la résidence Région Centre Val de Loire - Parcours de production solidaire et aide à la création
 Aide et accueil en résidence : Espace Malraux, (37) Espace Aragon (18), La Générale des Mômes (37), Espace Jacques Villeret (37), La Passerelle (45), Commune de Luynes (37), de Neuvy le Roi (37), 37° Parallèle (37), Le Volapük (37), La Charpente (37)

Jeudi 29 Février – 15h – Musée du Compagnonnage
À la découverte des métiers du métal

Les enfants seront accueillis par une médiatrice qui leur fera découvrir le compagnonnage et en particulier des enseignes et des décors réalisés par les forgerons et serruriers.

Ils seront ensuite invités à participer à une activité qui leur permettra d'imaginer et de créer leur propre enseigne.

Jeudi 29 février - 15h
 à partir de 7 ans
 Tarif : Demi-tarif pour un enfant/gratuit pour un accompagnateur
 réservation obligatoire au 02.47.21.62.20

Vendredi 1^{er} Mars – 14h et 15h – Musée des Beaux-arts
1, 2, 3 pinceaux !

1, 2, 3 pinceaux revient pour les vacances d'hiver ! Venez en famille peindre votre œuvre préférée. Abstraction, impressionnisme, réalisme ou pointillisme, tout est permis pendant les vacances !

Vendredi 1^{er} mars
 Deux séances à 14h et 15h
 Tout public à partir de 3 ans
 Réservation obligatoire mba-reservation@ville-tours.fr

Mercredi 6 mars – 15h30 – Espace Jacques Villeret
PAPY STUB

Electron libre sur scène ou au guidon de sa moto réservant bien des surprises. Ce rider très dynamique et drôle est le complice aguerrri des enfants, le chanteur d'histoires douces, rocks ou même hip-hop.

Le ton est donné, Papy Stub est bien dans le vent. Il check, fait des slides en skate-board, fait vrombir sa guitare et son deux-roues dans « mon spécial vaisseau » et a manifestement plus d'un tour dans ses sacoches de moto...

C'est le papy dont tout le monde rêve : festif, surprenant, moderne, rock, tendre et attachant.



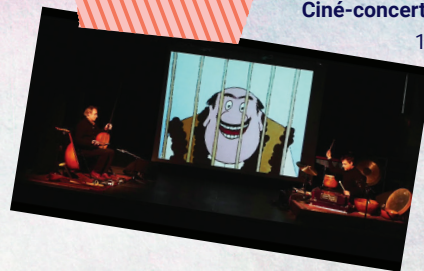
© Xavier Stub

Cadence - Chansons - musique (création 23)
 Âge : 4 ans -10 ans
 Durée : 40 mn
 Tarif : 4,70 €
 Réservation à partir du 1er février

Vendredi 8 Mars – 15h30 – Espace Jacques Villeret
Les Petits Contes Orientaux

Ciné-concert Jeune public proposé par la Cinémathèque

1987 à 2000 Iran Couleur 47 min.



Vendredi 8 mars 15h30
 Espace Jacques Villeret
 Tout public à partir de 3 ans.
 Tarif : 5 €
 Réservation conseillée au 02 47 21 63 95

Trois courts métrages d'animation aux techniques différentes (dessin animé, papiers découpés, textiles animés) mis en musique par Olivier Hue et Nicolas Lelièvre qui mêlent instruments traditionnels orientaux et musique électronique. Un dépassement poétique pour petits et grands.

Dimanche 10 Mars – 16h – Bateau ivre
Duo de Clowns par la cie Dakatchiz

Deux clowns rêvent d'être des princesses. Elles vont s'atteler à le devenir en faisant « des trucs de Princesses » grâce à un spectacle qu'elles ont préparé spécialement pour vous ! Pour l'une, il faut être la plus belle et pour l'autre il faut vivre un conte merveilleux. Hélas tout ne se déroule pas comme prévu, l'envie d'être une princesse parfaite laisse place à l'envie d'être libre...

Un spectacle audacieux, sensible et drôle pour les petits comme les grands



© Dakatchiz compagnie

Dimanche 10 mars 16h
 Spectacle tout public
 Tarif : 6€
 Réservation conseillée sur www.bateauivre.coop

Retrouvez toute l'information sur
www.tours.fr

Bal
eau
vite

centre
de
création
contemporaine
olivier
debré

Les
Gams
Sixo

VILLE DE
TOURS

 LE PETIT
FAUCHEUX

 **STUDIO**
cinémas

Ciné 
Relax